



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

## **Pinacoteca di Brera**



### **Il Museo, una risorsa per la scuola anno 2017-2018**

### **XIX CORSO DI AGGIORNAMENTO PER INSEGNANTI DI SCUOLA SECONDARIA**

Il corso di aggiornamento proposto dalla **Pinacoteca di Brera**, in collaborazione con l'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi, desidera avvicinare le classi al Museo non con una semplice visita di istruzione isolata nel percorso curriculare ma come risorsa multidisciplinare. Si propongono, quindi, diverse possibilità di itinerari da svolgere al Museo di Brera e in altri musei cittadini, che prevedono prima una preparazione e poi una rielaborazione, con facile inserimento nella programmazione della classe.

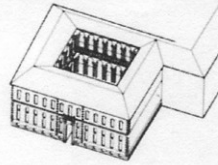
Il corso e il materiale in distribuzione durante lo svolgimento dello stesso sono offerti dall'Associazione che ritiene di importanza fondamentale la formazione degli insegnanti. Il corso prevede l'iscrizione all'Associazione per un costo di **10 euro** (da settembre 2017 a dicembre 2018).

**La Pinacoteca di Brera, museo statale, è legalmente riconosciuto dal MIUR come ente formatore: di conseguenza il corso, diretto dal dott. James Bradburne, è riconosciuto e valido come aggiornamento.**

**Con il patrocinio di:**



# AMICI DI BRERA



Il corso, nell'edizione 2017-2018, si svolgerà **da settembre a fine novembre 2017** nei giorni di mercoledì e giovedì a partire dal giorno 27 settembre, con il seguente orario:

- **mercoledì dalle 16.30 alle 19.00:** gli incontri si svolgono in Pinacoteca di Brera; il ritrovo è al primo piano, davanti all'ingresso della Pinacoteca, sul Loggiato (**ad eccezione del 27 - 9**)
- **giovedì dalle 15.00 alle 17.00:** gli incontri si svolgono in Sala della Passione
- **L'incontro conclusivo di verifica sarà nel mese di maggio 2018.**

Durante il corso, verranno rilasciati, su richiesta, certificati di frequenza per la singola lezione; al termine del corso, a tutti gli iscritti, verrà rilasciato un attestato di partecipazione sulla base dei fogli firme relativi agli incontri.

Le iscrizioni si raccoglieranno il giorno **mercoledì 27 settembre** dalle ore 15.00 presso la Sala della Passione, Palazzo di Brera, via Brera 28 - Milano

Direzione del corso: James Bradburne, direttore della Pinacoteca di Brera e della Biblioteca di Brera

Coordinamento: Rosa Giorgi e Alessandra Montalbetti, storiche dell'arte e operatrici didattiche dell'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi

## Docenti:

Rosa Giorgi, *storica dell'arte, responsabile della sezione didattica dell'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Alessandra Montalbetti, *storica dell'arte, responsabile della segreteria didattica dell'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Andrea Carini, *funzionario restauratore, responsabile del laboratorio di restauro della Pinacoteca di Brera*

Monia Aldieri, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Alessandra Campagna, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Marilena Criscuolo, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Ilaria Pelosi, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Cristina Proserpio, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

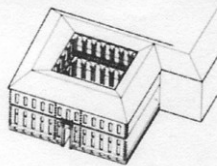
Luisa Strada, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

## Sedi:

Sala della Passione, Palazzo di Brera, Corte d'onore, via Brera, 28 Milano (giovedì)

Pinacoteca di Brera, via Brera, 28 Milano (visite guidate del mercoledì)

# AMICI DI BRERA



## CALENDARIO 2017-2018

### Lezione introduttiva:

**mercoledì 27 settembre  
dalle 15.00 alle 18.00**

Iscrizioni al corso e informazioni  
pratiche

Montalbetti, Aldieri,  
Campagna, Criscuolo,  
Pelosi, Proserpio,  
Strada, Giorgi

*Viva Arte Viva: istruzioni per l'uso  
della Biennale in classe*

Montalbetti

**Giovedì 28 settembre  
dalle 15.00 alle 17.00**

*Le attività di conservazione e restauro  
alla Pinacoteca di Brera*

Carini

*Brera oltre Brera, conservare e  
"restituire". Il patrimonio diffuso e la  
"ricomposizione virtuale" di luoghi  
ormai perduti*

Giorgi

### I secoli dell'arte: il Trecento

**Mercoledì 4 ottobre  
dalle 16.30 alle 19.00**

Presentazione del secolo in Pinacoteca

**Giovedì 5 ottobre  
dalle 15.00 alle 17.00**

*"..e ora ha Giotto il grido" (Dante): il  
Trecento e la nascita di un linguaggio  
italiano*

Campagna

### I secoli dell'arte: il Quattrocento

**Mercoledì 11 ottobre  
dalle 16.30 alle 19.00**

Presentazione del secolo in Pinacoteca

**Giovedì 12 ottobre  
dalle 15.00 alle 17.00**

*Il Quattrocento, il tempo nel quale le  
cose antiche improvvisamente  
apparvero come cose nuove*

Strada

### I secoli dell'arte: il Cinquecento

**Mercoledì 18 ottobre  
dalle 16.30 alle 19.00**

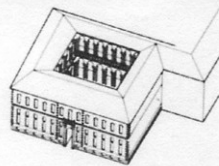
Presentazione del secolo in Pinacoteca

**Giovedì 19 ottobre  
dalle 15.00 alle 17.00**

*"Più di tutti Raffaello da Urbino,  
studiando le fatiche de' maestri vecchi  
e quelle de' moderni, prese da tutti il  
meglio ..." (G. Vasari) : la maniera e  
le maniere del Cinquecento*

Giorgi

# AMICI DI BRERA



## I secoli dell'arte: il Seicento

**Mercoledì 25 ottobre**  
dalle 16.30 alle 19.00

Presentazione del secolo in Pinacoteca

**Giovedì 26 ottobre**  
dalle 15.00 alle 17.00

*"Tanta manifattura mi era a fare un quadro buono di fiori, come di figure.": il '600 fra naturalismo, classicismo e barocco*

Aldieri

## I secoli dell'arte: il Settecento

**Mercoledì 8 novembre**  
dalle 16.30 alle 19.00

Presentazione del secolo in Pinacoteca

**Giovedì 9 novembre**  
dalle 15.00 alle 17.00

*"Sapere Aude" (E. Kant) : l'audacia delle rivoluzioni settecentesche*

Pelosi

## I secoli dell'arte: l'Ottocento

**Mercoledì 15 novembre**  
dalle 16.30 alle 19.00

Presentazione del secolo in Pinacoteca

**Giovedì 16 novembre**  
dalle 15.00 alle 17.00

*"Copiare il vero può essere una buona cosa, ma inventare il vero è meglio, molto meglio" (G. Verdi): l'Ottocento dal neoclassicismo al divisionismo*

Proserpio

## I secoli dell'arte: il Novecento

**Mercoledì 22 novembre**  
dalle 16.30 alle 19.00

Presentazione del secolo in Pinacoteca

**Giovedì 23 novembre**  
dalle 15.00 alle 17.00

*"Avrei le risposte, se sapessi le domande" (G. Stein)*

Montalbetti

**Giovedì 30 novembre**  
dalle 15.00 alle 18.00

*Brera dall'arte alla letteratura, dalla filosofia alla storia: approcci multipli*

Campagna, Montalbetti, Pelosi, Proserpio

**Giovedì 10 maggio 2018**  
dalle 15.00 alle 17.00

Verifica del percorso effettuato. Eventuali critiche, proposte e suggerimenti

Montalbetti, Aldieri, Campagna, Criscuolo, Pelosi, Proserpio, Strada, Giorgi